CIE LES ZANIMOS


© Benoît Linder

Pas si Bêêtes

Spectacle familial dès 4 ans (Rue et Salle)

CRÉATION 2015
DURÉE 40'

Résumé



Il était une fois, un troupeau de moutons heureux, une bergère confiante, une prairie verdoyante…
Les jours se succédaient immuables et sereins.
Aussi, lorsque Brigitte la gironde disparut, personne ne se troubla.
On ne pleura pas non plus la vieille Odile, ni même le mouton à trois pattes.
Mais quand le flamboyant Cédric fut dévoré tout cru, il fallut se rendre à l'évidence : Ils allaient tous y passer !!

Comment réagir face à l'oppression quand on est un mouton ?

Pas si bêêtes est un spectacle de marionnettes et d'objets abordant les thèmes de la solidarité, de la différence et surtout de la force du collectif.

Le spectacle

Tricotée-main, elle est une libre interprétation de l'album jeunesse « *L'agneau qui ne voulait pas être un mouton* » de Didier JEAN et ZAD-Editions SYROS (Sélectionné par le ministère de l'Education Nationale)

Nous avons choisi la laine comme support créatif pour la réalisation des marionnettes, et des éléments scénographiques. Pelotes en tous genres, tricots, laine vierge tricotée nouée ou bien cardée, la matière se révèle au service de notre histoire.





© Benoît Linder

Le spectacle parle aux petits comme aux grands car il propose dans un rythme soutenu des techniques de marionnettes et des mises en scène variées.

Pas si bêêtes est un spectacle familial original qui fait rire et interpelle les enfants autant que leurs parents.

Ce spectacle est né de notre volonté d'aller à la rencontre des jeunes spectateurs dans les écoles, les médiathèques, et dans les petites salles de spectacles équipées ou non.

Équipe

Céline BERNHARD Emmanuelle MARCHAL Virginie MEYER	Interprètes en alternance
Julien LANG Olivier LAURENT Michel PRICA	Régie général en alternance
Céline BERNHARD Laurent FOLLOT Vanessa GUILLAUME Michel PRICA Emmanuelle MARCHAL Virginie MEYER	Mise en scène
Emmanuelle MARCHAL Oliver LAURENT Julien LANG	Fabrication Marionnettes Construction Décors Sonorisation
Florence BOHNERT	Création Costumes
Mathilde BONHOMME Joanne KUENY	Production et Diffusion Production et Administration

Conditions d'accueil

- 1 interprète et 1 régisseur
- Spectacle pluridisciplinaire : jeu, marionnette, théâtre d'objet, musique
- Tout public à partir de 4 ans
- Espace : 5m X 5m X 2m40
- Jauge : 80 personnes ou plus si salle équipée
- Montage : 3h / Démontage : 1h

La compagnie

Depuis 1992, les Zanimos vont à la rencontre du public par le biais de performances et de spectacles de marionnettes.

Issus des écoles d'Arts de Strasbourg, la troupe s'est regroupée autour d'une même pratique artistique : la RECUP (d'où le nom Andrée Kupp). Comment donner une nouvelle vie à des objets de rebuts, ou comment faire resurgir un ver de terre d'une vieille chaussette ?

Alors les Zanimos font tout de A à Z : marionnettes, costume, décors, paroles et musiques...le tout avec beaucoup de fraîcheur et de bonne humeur.

Aujourd'hui les héros de l'histoire sont les légumes et autres « Zanimos » qui habitent nos jardins. Faire découvrir, de façon ludique, le marché et ses légumes à tous et particulièrement au jeune public, tel est le désir de la troupe.

Contacts

- Emmanuelle MARCHAL, coordination artistique
  06 30 49 96 07 / groveldeck@orange.fr
- Mathilde BONHOMME, production et diffusion
  06 74 40 03 86 / diffusion@leszanimos.com
- Joanne KUENY, production et administration
  06 74 40 03 86 /contact@leszanimos.com

Revue de Presse



« Une grande leçon de solidarité qui aborde les thèmes de la différence autant que la puissance de l'action collective. Il s'agit de voir comment ne plus se cacher et ensemble affronter le danger. Comment être ensemble pour faire face sans exterminer pour autant le loup (...). Les spectateurs qui sont passés du rire à l'effroi et au bonheur de sortir de ce cauchemar retiendront certainement l'idée. »

Les DNA

« Tout se passe bien pour le troupeau de moutons. Dans la prairie, la vie est paisible. Jusqu'à ce qu'un loup débarque. Très vite, il fait des ravages, les disparus sont de plus en plus nombreux. En panique, les survivants s'organisent pour contrer le canidé. Virginie MEYER est seule en scène. Avec elle, les bouts et pelotes de laine prennent vie. Pas si bêêtes est un spectacle ludique, musical et amusant. »

La Montagne

