

Les Zanimos

FICHE TECHNIQUE

« C'est pour ma pomme »

Contact : 0674400386

Espace de jeu :	Ouverture 6m, Profondeur 4m50, Hauteur 3m50
Durée du spectacle :	50 mn
Montage :	6h (salle équipée) / 8 h (salle non équipée)
Démontage :	2h
Jauge public :	150 personnes
Equipe :	3 personnes en tournée

EN SALLES NON-ÉQUIPÉES :

La compagnie ramène tout le matériel nécessaire (Son et lumière)

RESTE A FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR :

- 1- Présence d'un personne habilité à l'électricité du lieu dès notre arrivée.
- 2- Aide d'une ou deux personnes au déchargement et au chargement.
- 3- **NÉCESSITÉ DE FAIRE LE NOIR DANS LA SALLE AVANT notre arrivée.**
- 4- **Minimum 5 PRISES SECTEUR 220V 16A sur 5 CIRCUITS INDÉPENDANTS (impérativement).** Les circuits doivent arriver dans la salle où nous jouons. Au cas où il faut chercher un circuit dans une autre pièce, prévoir les rallonges nécessaires.
- 5- Prévoir deux paravents de 2m de haut recouverts de tissu noir (selon les lieux).
- 6- Concernant l'accueil du public : prévoir deux à trois rangées d'assises sur des coussins, puis deux à trois rangées sur des petites chaises avant le gradinage (ou les chaises).
- 7- Nous jouons de préférence au sol, et au plus proche du public (laisser un couloir de 1m). S'il y a une estrade, elle ne doit pas dépasser 60cm de haut (auquel cas nous choisirons de jouer au sol).
- 8- Prévoir : une loge chauffée, des bouteilles d'eau et un en-cas.

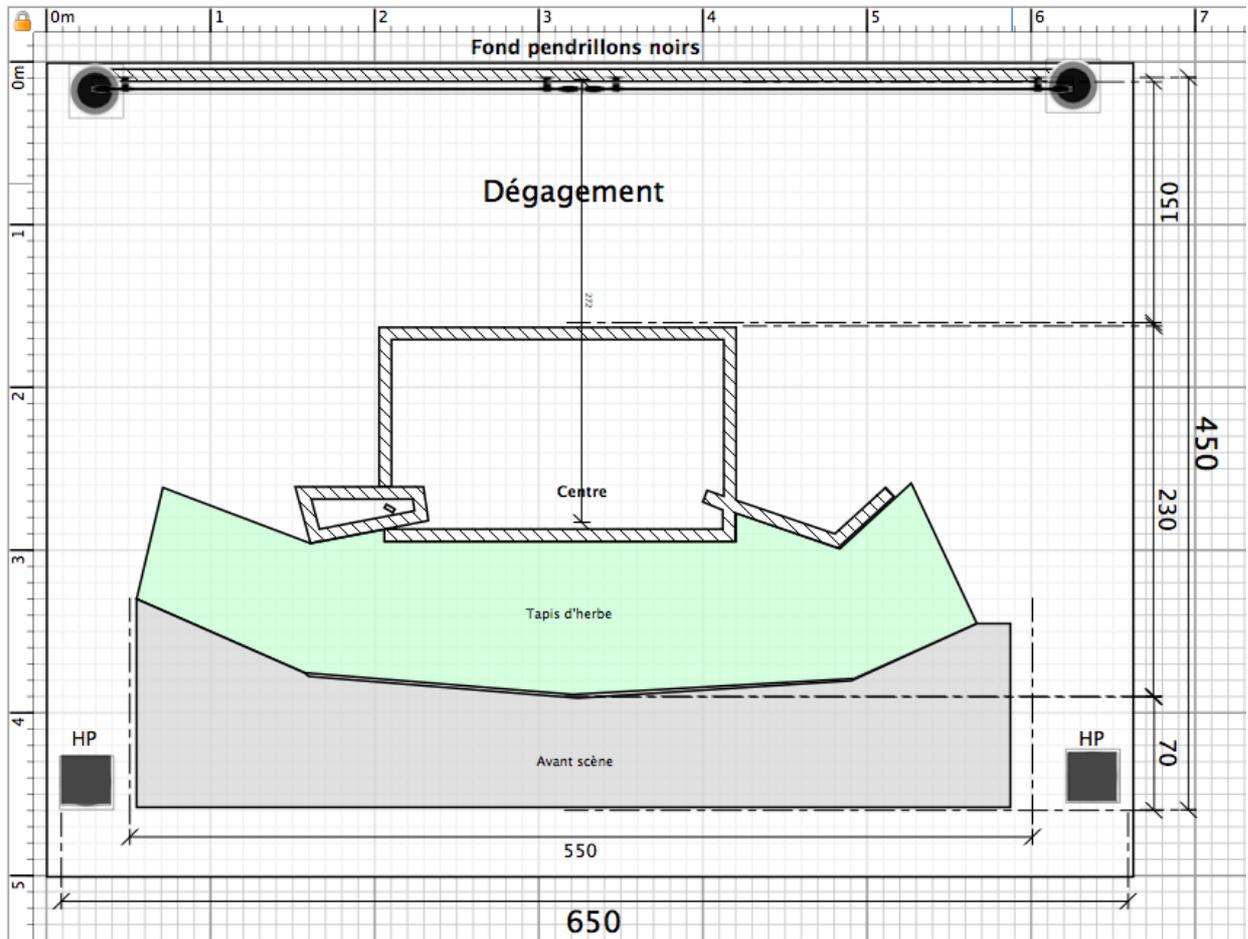
EN SALLES ÉQUIPÉES (voir plan de feu) :

- 1- L'implantation lumière et son devra être faite avant notre arrivée et en consultation préalable. Sinon, prévoir deux heures de montage en plus.
- 2- Présence d'un technicien lumière et son
- 3- Pendrillonnage : Boite noire et deux plans à l'italienne à l'avant scène laissant 7m d'ouverture.
- 4- Nous jouons de préférence au sol, et au plus proche du public (laisser un couloir de 1m). S'il y a une estrade, elle ne doit pas dépasser 60cm de haut.
- 5- Concernant l'accueil du public : prévoir deux à trois rangées d'assises sur des coussins, puis deux à trois rangées sur des petites chaises avant le gradinage (ou les chaises).
- 6- Prévoir : une loge chauffée, des bouteilles d'eau et un en cas.

Possibilité de jouer en régie autonome (avec notre matériel son et lumière). Seul un pendrillonnage sera alors demandé.

Dans les salles équipées, se mettre en relation avec notre régisseur.

PLAN DE SCÈNE



Public

Notes :

- Couloirs latéraux nécessaires et couloir central bienvenu
- Nous condamnerons certaines places aux extrémités si l'angle de vue n'est pas satisfaisant.
- Pour le confort des spectateurs, nous recommandons de limiter les dernières places à 10m de l'avant-scène.
- Nous jouons au plus proche du bord plateau (même dans le cas d'un proscénium).

