

# Andrée Kupp, dresseuse et montreuse de légumes

L'histoire commence en 1996.

Un petit groupe de potes fantasment sur un stand de légumes en marionnettes, qui viendrait s'insérer dans les marchés.

La conception première des marionnettes et du stand s'ouvre à un grand délire collectif de copains, un brassage de bricoleux, plasticiens et doux rêveurs.

Sous l'impulsion de l'équipe de création, qui finalisera en spectacle le brassage de toutes ces tergiversations, le succès est fulgurant, et les propulsera de l'Ancienne Boucherie de Schiltigheim, à Chalon, Manchester...

Après deux années de folles tournées, tout sera reconstruit, repensé, recréé, pour arriver à sa forme actuelle.

Ce spectacle est l'âme de la Cie les Zanimos.

Grâce au succès qu'il a rencontré, il nous a permis de nous professionnaliser et de continuer à créer.

Il nous a permis de faire notre apprentissage au métier de comédien, de découvrir et d'apprécier l'univers du spectacle de rue et de la vie de tournée.

Il nous a fait voyager : Singapour, Irlande, Grèce, Angleterre, Allemagne, Espagne, Portugal, Luxembourg, Autriche, Suisse, Nouvelle Calédonie, Île de la Réunion, Italie, et par là même, nous a permis de jouer dans d'autres langues : italien, allemand, anglais, espagnol, hébreu,

Il nous a surtout amené à rencontrer des gens de tous horizons, de toutes conditions, de toute classe sociale.

Depuis 22 ans, nous avons, encore et toujours, un immense plaisir et une grande tendresse à jouer ce spectacle hors du temps. Après plus de 2300 représentations, il n'a pas pris une ride, les pinceaux viennent régulièrement lui redonner sa fraîcheur initiale... nous aimerions en dire autant : certains spectateurs ayant vu le spectacle dans leur enfance, le font aujourd'hui découvrir à leurs propres enfants.

Nous sommes fiers de ce spectacle qui traverse les générations, plaît aux enfants comme aux adultes et nous est toujours demandé puisqu'il est, aujourd'hui, plus que jamais d'actualité !

# Et un immense remerciement...

## A l'équipe de création

### Écriture, mise en scène et marionnettes :

Isabelle Bach, Magalie Dumas, Emmanuelle Marchal, Michel Ott, Philippe Quirin.

### Musique : Michel Ott

### Mécanismes et construction:

Jean Jacques Ott, Paul Otter, Michel Ott

## Aux nombreux artistes

Les 21 comédiens manipulateurs, qui ont donné leur voix à Ginette la patate, Norby le champi, Andrée la dresseuse et bien d'autres Schmakos..... ont marqué ce spectacle par leur interprétations et ont œuvré à sa bonification d'années en années.

Philippe Quirin, Isabelle Bach, Magalie Dumas, Emmanuelle Marchal, Yann Degruel, Michel Ott, Véronique Hauss, Paul Otter, Antoinette Cremona, Jean Paul Furno, Christine Knaub, Virginie Meyer, Olivier Laurent, Vanessa Rivelaygue, Laurent Follot, Xavière Wiederkehr, Stéphane Lhuillier, Jean Nicolas Broyer, Sandra Denis, Céline Bernhard, Michel Prica, Anne Chabert.

## Aux administrateurs et agents

Ils ont œuvré à la diffusion du spectacle et à la structuration de la Compagnie :

Lily Boss, Yolande Samson, Anne Tucker, Jeremy Shine, Peter bu, Danièle Andrei, Véronique Borg, Philippe Hubner, Sophie de la porte des Vaux, Edith Romieux, Victoria Kapps, Manon Woelfli, Joanne Kueny

## A tous les copains bricoleurs bidouilleurs et plasticiens de la première heure

ET un remerciement tout particulier à la famille Ott de Gimbrett pour leur aide précieuse et leur accueil toujours bienveillant.

## Longue vie aux légumes !!!