Cie les Zanimos

Les spectacles




RADIS

Andrée Kupp, dresseuse et montreuse de légumes

Spectacle tout public dès 5 ans
En rue et en salle

RÉSUMÉ

Imaginez un étal de marché peu ordinaire : un poivron poivrot, des tomates acrobates, des taupes chanteuses de rap et bien d'autres artistes en herbe.

Ces végétaux spectaculaires prendront vie sous la direction d'Andrée Kupp, dresseuse et montreuse de légumes.
Mais pas de salades ! Trois comparses manipulateurs sont cachés sous le stand !

Ces légumes vous livreront des secrets dans un tourbillon de danse, de musique et de galipettes et sèmeront du rêve dans vos jardins.



AVEC

4 personnes en tournée

Interprètes en alternance :
Céline BERNHARD, Jean-Nicolas BROYER, Laurent FOLLOT, Olivier LAURENT, Emmanuelle MARCHAL, Virginie MEYER, Michel PRICA

FICHE TECHNIQUE

Durée : 45 min

Espace de jeu :
Ouverture : 5m / Profondeur : 4m
Hauteur : 2.60m

Montage : 2h / Démontage : 1h

Existe en version Allemande, Anglaise et Espagnole



Le Cabaret d'Azar

Spectacle tout public dès 5 ans
En rue et en salle

RÉSUMÉ

Mesdames, Messieurs,

Vous, qui avez choisi d'être là, Bienvenus au cabaret d'Azar !
Ici, nous partagerons la magie de pouvoir transformer, en un regard, le plomb en plume, pour nous envoler sous un même ciel !

Approchez !
Azar vous ouvre les portes de son univers et lève le rideau de son dernier spectacle pour vous dévoiler sa féerie mi-animale à fleur de peau, mi-humaine à chair de poule!

Venez !
Laissez-vous tomber des nues, là où l'on dompte l'impossible pour libérer les rêves, là où l'on virtuose l'imperfection, là où l'on change l'ordinaire en extraordinaire !

Souriez ! à cette bête de scène qui n'est autre que notre capacité à l'émerveillement !

Que le spectacle commence... et ne s'arrête jamais !

AVEC

4 personnes en tournée

Interprètes :
Emmanuelle MARCHAL, Virginie MEYER, Elsa POULIE

Régie :
Michel PRICA

Soutiens à la mise en scène :
Laurent FOLLOT, Christine KOLMER, Pierre MARLIN

FICHE TECHNIQUE

Durée : 50 min

Espace de jeu :
Ouverture : 7m / Profondeur : 7m
Hauteur : 3.50m

Montage : 4h / Démontage : 2h





Marmaille

Spectacle tricoté main dédié aux enfants de 12 mois à 4 ans... et à leurs parents !
En salle

RÉSUMÉ

Prenez une bergère affamée et un troupeau de moutons coquins et impatients... Mettez le tout dans une prairie verdoyante, ajoutez-y un loup gourmand, du soleil et pourquoi pas des étoiles !

Pensée autour des actions du quotidien et connues des enfants, cette création a été imaginée comme une fable autour de la parentalité.



AVEC

2 personnes en tournée

Interprètes en alternance :
Vanessa GUILLAUME, Emmanuelle MARCHAL, Elsa POULIE, Michel PRICA

Écriture - mise en scène :
Vanessa GUILLAUME, Emmanuelle MARCHAL, Virginie MEYER, Elsa POULIE

FICHE TECHNIQUE

Durée : 25 min

Espace de jeu :
Ouverture : 5m / Profondeur : 5m
Hauteur : 2.30m

Montage : 2h / Démontage : 1h



Nos êtres Chairs

Spectacle tout public à partir de 5 ans
En rue et en salle

RÉSUMÉ

Trois sœurs se retrouvent pour vider la maison de leur défunte grand-mère. Elles trient chemises, robes, nappes et draps. Elles s'imprègnent du linge pour évoquer des souvenirs faits de petits riens et de grandes émotions. Betty, Louise et Mona chercheront tout au long de cette « mise en vide » comment dire au revoir à leur chère Marcelle.

« *Magnifique, tendre, émouvant, impertinent, les mots me manquent, une très belle façon d' évoquer le deuil, et de rendre plus acceptable l'inacceptable !* »
Laurent NEMBRINI Festival Azimuté Ecurey



AVEC

4 personnes en tournée

Interprètes :
Emmanuelle MARCHAL, Virginie MEYER, Elsa POULIE

Régie en alternance :
Laurent FOLLOT, Olivier LAURENT

Soutiens à la mise en scène :
Etienne BAYART, Carole BREYER, Vanessa GUILLAUME

Regards bienveillants :
Véronique BORG, Michel PRICA

FICHE TECHNIQUE

Durée : 50 min

Espace de jeu :
Ouverture : 7m / Profondeur : 6.50m
Hauteur : 2.50m

Montage : 2 h en version rue et salle non équipée / 2 services de 4 h en salle équipée
Démontage : 1h30



Pas si Bêêtes

Spectacle familial dès 4 ans
En rue et en salle

RÉSUMÉ

Il était une fois, un troupeau de moutons heureux, une bergère confiante, une prairie verdoyante...
Les jours se succédaient immuables et sereins.

Aussi, lorsque Brigitte la gironde disparut, personne ne se troubla.
On ne pleura pas non plus la vieille Odile, ni même le mouton à trois pattes.

Mais quand le flamboyant Cédric fut dévoré tout cru, il fallut se rendre à l'évidence : Ils allaient tous y passer !!

Comment réagir face à l'oppression quand on est un mouton ?

Adaptation libre de l'album jeunesse « l'Agneau qui ne voulait pas être un mouton » de Didier JEAN et ZAD

Existe en version Allemande :
« Nicht so dääämlich »



AVEC

1 personne en tournée (petit format)
2 personnes en tournée (grand format)

Interprètes en alternance :
Céline BERNAHRD, Emmanuelle MARCHAL, Virginie MEYER

Régie en alternance :
Julien LANG, Olivier LAURENT, Michel PRICA

Écriture - mise en scène :
Céline BERNHARD, Laurent FOLLOT, Vanessa GUILLAUME, Virginie MEYER, Emmanuelle MARCHAL, Michel PRICA

FICHE TECHNIQUE

Durée : 40 min

Espace de jeu :
Ouverture : 4m / Profondeur : 4m
Hauteur : 2.30m (5X5X2.40m grand format)

Montage : 2h (3h : grand format)

Contacts

contact@leszanimos.com
diffusion@leszanimos.com
Tél : 06 74 40 03 86

CIE LES ZANIMOS
La Fabrique de Théâtre
10 rue du hohwald
67000 STRASBOURG

www.leszanimos.com

Licences n° 2-022352 et 3-022356